

Le barde silencieux

Beaucoup de bardes pensent que à la base de toute chose, il y a une musique appelée l'Omnichant. L'on prétend que c'est une symphonie de notes harmonieuses sur lesquelles repose tout ce qui fut, tout ce qui est et tout ce qui sera. Du puissant grondement du volcan au gracieux battement d'aile du papillon, même ce que la plupart prennent pour le silence complet, tous sont la manifestation directe de l'Omnichant. Les rayons du soleil, les paysages et autres choses muettes sont les résultats plus subtils et indirectes de l'Omnichant. On s'y réfère également par le terme "Symphonie".

Il y a un danger pour l'Omnichant: la Dissonance, qui lentement le corrompt. A la longue, si la Dissonance prend le pas sur la Symphonie, elle se dissipera, laissant à sa place le Vide, absence totale d'émotions, de beauté et de vie.

Le terme de Dissonance comprend tout son produit par des êtres conscients et résultant de la perversion de la nature ou de l'âme. Les hurlements d'un torturé, le ronronnement d'une machine destructrice de la nature ou les éternels propos plats et vides de sens des gens superficiels. Le pire c'est que tout un chacun peut créer de la Dissonance si on ne fait pas assez attention.

Certains bardes ont une vision de cette philosophe poussée à l'extrême et tentent au mieux possible de ne pas dissoner. Pour cette raison, ils ne parlent, chantent et jouent des spectacles que très rarement, et quand ils le font, ils réfléchissent toujours longuement à ce qu'ils diront. Ils détestent ceux qui parlent pour ne rien dire par dessus tout.

Ces bardes aiment mener des styles de vies solitaires et passent beaucoup de temps à contempler la nature en silence, aspirant à s'approcher de l'Omnichant. S'ils se rendent en des lieux habités, c'est avant tout afin de partager leurs derniers chefs-d'œuvre et d'ainsi convaincre les gens de quitter le chemin de la Dissonance.

Les gens ordinaires considèrent ces bardes silencieux, car en comparaison avec d'autres bardes, on les entend effectivement très peu.

Les bardes silencieux ne forment à vrai dire aucun ordre du tout, mais leur philosophie est à peu près la même d'un individu à l'autre, et elle est même partagée par quelques druides, penseurs et sages reconnus. Ils se considèrent l'un l'autre comme des personnes très respectables, mais ne cherchent pas spécialement à se regrouper.

Dé de vie: d6

Requis

Pour devenir un barde silencieux, un personnage doit remplir les critères suivants:

Alignement

Neutre bon, neutre stricte ou neutre mauvais.

Compétences

Représentation: 10 rangs
Connaissances (Mystères)*: 7 rangs
Connaissances (Nature): 4 rangs
Perception auditive: 10 rangs

*Certains MJs pourraient préférer Connaissance (Les Plans/Cosmologie).

Dons

Talent (Représentation)

Spécial

La caractéristique de classe *musique de barde*
Doit pouvoir lancer le sort *silence*

Compétences de classe

Les compétences du barde silencieux (et les caractéristiques dont chacune dépend) sont: Artisanat (Int), Bluff (Cha), Concentration (Con), Connaissances (au choix, chaque compétence devant être prise séparément) (Int), Connaissance des sorts (Int), Décryptage (Int, compétence réservée), Déplacement silencieux (Dex), Diplomatie (Cha), Discrétion (Dex), Langage secret (Sag), Langue, Lecture sur les lèvres (Int, compétence réservée), Perception auditive (Sag), Psychologie (Sag), Représentation (Cha), Renseignements (Cha), Scrutation (Int, compétence réservée), Sens de la nature (Sag) et Sens de l'orientation (Sag).

Points de compétence à chaque niveau: 4 + mod. d'Int

Caractéristiques de la classe

Armes et armures: Le barde silencieux n'acquiert aucune nouvelle compétence.

Union avec la Symphonie: Les niveaux de barde silencieux comptent pour déterminer les effets de la musique de barde et de la connaissance bardique. En outre, à chaque niveau sauf le premier et le dernier, le barde silencieux gagne un niveau de lanceur de sort afin de déterminer le nombre de sorts par jour et connus du barde. Pour eux, la magie est l'interprétation de parties spécifiques de l'Omnichant. Par contre, ils considèrent une grande partie de la magie profane comme étant une perversion de la Symphonie.

Respect de l'Omnichant: Chaque fois qu'un barde silencieux lance un sort ou joue de la musique, il doit effectuer un jet de représentation contre DD (18 + niveaux de barde silencieux). S'ils échouent, il souffre d'un malus de moral de -2 à tous les jets de dés sauf pour la compétence représentation ainsi que d'un malus de moral de -1 au DD de ses sorts et pouvoirs (ou niveau de lanceur de sort le cas échéant) jusqu'à ce qu'il aie l'occasion de se réconcilier avec l'Omnichant. Ceci prend en général la forme d'une courte méditation suivie d'une représentation musicale réussie (selon les critères de cette particularité de classe). S'il loupe une deuxième fois, il se résigne à ne plus jouer de musique et ne plus rien dire du jour. S'il y parvient, il est satisfait du résultat.

Le silence des dissonants (Ma): Le barde silencieux peut jeter une version spéciale du sort *silence* (choisissant au moment du lancement), qui ne fonctionne que contre les sons dissonants. Ceci inclut les composantes vocales de sorts (sauf si le lanceur de sort réussit un jet de représentation (chant, poésie, ...) ou charisme contre un DD de 10 + niveau du sort, que le lanceur peut choisir d'effectuer simultanément avec le lancement du sort s'il est conscient qu'il doit faire particulièrement attention aux sons qu'il émet), les discussions vides de sens, l'expression d'idées perverses, les sons produits par des machines exploitant, détruisant ou pervertissant autrement la nature (et de ce fait, l'Omnichant), etc. Il y a deux options pour la zone d'effet du sort: soit elle cible une source comprenant un nombre d'individus pouvant aller jusqu'à (niveaux de barde silencieux), soit elle consiste en une aura centrée sur le barde silencieux et s'étendant à 10m dans toutes les directions. Le

jugement du MJ est souvent nécessaire pour déterminer si un son est dissonant ou non.

Contemplation (Ex): Après des lunes et des lunes de méditation et d'observation de la nature, l'on s'habitue à percevoir des détails que les habitants de grandes cités manqueraient. Le barde silencieux gagne un bonus de sagacité de +1 aux jets de Connaissances (Nature), Détection et Perception auditive.

Explorer la Symphonie (Su): En entrant dans une transe lui permettant de percevoir une infime partie de la Vérité derrière toute chose (l'Omnichant), le barde silencieux en apprend un peu plus sur un sujet précis. Le barde silencieux doit choisir dans quel domaine il voudrait être éclairé et puis entrer en transe dans un lieu silencieux (un lieu en pleine nature est bien sûr le mieux adapté). Ceci prend 10 minutes, après quoi, il peut effectuer un jet de Connaissances à propos de n'importe quel sujet avec un bonus de sagacité de +10. Ceci est un pouvoir surnaturel.

Ecouter les rêves (Su): Les bardes silencieux croient que les rêves sont des liens vers des moments futures ou passés de la Symphonie, et donc, ce que quelqu'un a rêvé pourrait se passer le lendemain. Une fois par jour, s'il a eu l'occasion de rêver, le personnage peut relancer un jet qu'il vient à peine d'effectuer, afin de représenter le fait qu'il a déjà vécu cette action spécifique dans sa vie rêvée et peut peut-être en tirer parti. Ceci est un pouvoir surnaturel.

Le monde muet prend la parole (Su): Lorsqu'il se trouve en forêt, sur la côte, dans les montagnes ou tout autre environnement naturel, un barde silencieux peut prendre un peu de temps pour écouter ce que la nature lui dit. Il fait un jet de Perception auditive contre des DD similaires à ceux de Connaissance Bardique. Selon le degré de réussite, le barde silencieux aura compris un certain fragment des murmures de la nature. Le MJ déterminera les informations reçues (ou non), qui pourrait par exemple être du genre de celle obtenue par le sort *Pierres Commères*, sauf que dans ce cas, c'est l'environnement qui parle, et non pas le barde silencieux qui pose les questions. Ceci est un pouvoir surnaturel.

Niveau	BAB	Réf	Vig	Vol	Spécial	Sorts
1	+0	+0	+0	+2	Union avec la Symphonie, Respect de l'Omnichant, Contemplation	
2	+1	+0	+0	+3	Le silence des dissonants	+1 niveau de sort de barde
3	+2	+1	+1	+3	Explorer la Symphonie	+1 niveau de sort de barde
4	+3	+1	+1	+4		+1 niveau de sort de barde
5	+3	+1	+1	+4	Ecouter les rêves	+1 niveau de sort de barde
6	+4	+2	+2	+5		+1 niveau de sort de barde
7	+5	+2	+2	+5	Le monde muet prend la parole	